

SANT'ANTHIOGO

Roberto Lai    Marco Massa



S. ANTIOCO Patrono della Sardegna

# S. ANTIOCO

da primo evangelizzatore di Sulci a glorioso Protomartire  
"Patrono della Sardegna"

Introduzione del Santo Padre Benedetto XVI  
SANTI. GLI AUTENTICI APOLOGI DELLA CHIESA.  
Prefazione del Cardinale Camillo Ruini

Edizioni Arciere

#### Con contributi di:

Maria Giulia Amadasi Guzzo,  
Roberto Coroneo,  
Antonio Maria Corda,  
Elisabetta Curreli,  
Rossana Martorelli,  
Anna Maria Nieddu,  
Alessandra Pasolini.

#### Raccolta iconografica

Walter Massidda.

**Roberto Lai** nasce a Sant'Antioco il 7 giugno 1962, vive e lavora a Roma.

È luogotenente nell'Arma dei Carabinieri. Dal 1992 e' impegnato nella lotta contro il traffico internazionale delle opere d'arte; ha ottenuto in Italia e all'estero numerosi riconoscimenti, tra questi, la medaglia d'Argento quale Benemerito della Scuola della Cultura e dell'Arte e l'onorificenza di Cavaliere della Repubblica Italiana conferita "motu proprio" dal Presidente Giorgio Napolitano.

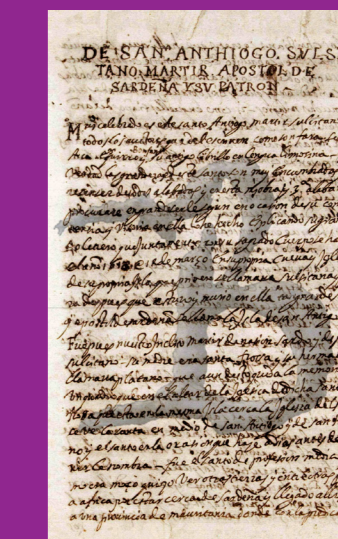
Ha partecipato in qualità di relatore a diversi convegni internazionali sulla tutela del patrimonio culturale: Svizzera, Francia, Germania, Inghilterra, Grecia, Perù, Ecuador.

È presidente dell'associazione culturale Arciere onlus; ha ideato ed è curatore della rivista Annali di storia e archeologia sulcitana; ha curato la ristampa del libro "Le Meraviglie di S. Antioco di Padre Filippo Pili e la pubblicazione "Relazione sulla 'inventio' dell'illustre Martire e Apostolo della Sardegna, San Antioco, nella propria Chiesa di Sulci".

L'Amministrazione Comunale di Sant'Antioco gli ha conferito la medaglia d'oro quale Ambasciatore della cultura per aver creato progetti di riscoperta sull'identità storico culturale locale.

**Marco Massa** nasce a Sant'Antioco nel marzo del 1956.

Archivista ed operatore culturale, dal 1991 è presidente della cooperativa Studio 87, specializzata negli interventi di recupero, riordino e valorizzazione degli archivi di enti pubblici e privati. Negli ultimi venti anni ha organizzato e coordinato un gran numero di mostre e convegni che hanno raccontato le storie delle comunità locali del territorio e dell'isola sulcitana. Ha partecipato a diverse rassegne internazionali (nel 2001 alla VI Conferenza Europea degli Archivi a Firenze è stata presentata la versione prototipale dell'archivio storico consultabile online). Le ricerche condotte nelle più importanti istituzioni archivistiche italiane ed europee (Archivio di Stato di Cagliari, Archivio di Stato di Torino, Archivio dell'Ordine Mauriziano a Torino, Biblioteca National de Madrid, Archivio della Corona di Aragona a Barcellona) e l'analisi paleografica dei documenti recuperati, hanno consentito di ricomporre le vicende politiche, sociali e religiose di periodi poco indagati e ancor meno conosciuti della storia isolana. Dal 2000 dirige l'Archivio Storico del Comune di Sant'Antioco.





## QUADRO STATISTICO RELATIVO ALL'ICONOGRAFIA DI S. ANTIOCO MARTIRE SULCITANO

| CHIESE                 | SCOMPARSA | RUDERE   | OFFICIATA |
|------------------------|-----------|----------|-----------|
| Sant'Antioco           |           |          | 1         |
| Villamassargia - Astia | 1         |          |           |
| Villasor               |           |          | 1         |
| Arbus                  |           | 1        |           |
| Sanluri                |           | 2        |           |
| Villamar               | 1         |          |           |
| Senorbi                |           |          | 1         |
| Escolca                | 1         |          |           |
| Simala                 | 1         |          |           |
| Atzara                 |           |          | 1         |
| Gavoi                  |           |          | 1         |
| Mogoro                 |           |          | 1         |
| Uras                   | 1         |          |           |
| Palmas Arborea         |           |          | 1         |
| Ghilarza               |           |          | 1         |
| Cuglieri               |           |          | 1         |
| Scano Montiferro       |           |          | 1         |
| Bitti - Gorofai        | 2         |          |           |
| Irgoli                 |           |          | 1         |
| Orgosolo               |           |          | 1         |
| Muravera               |           |          | 1         |
| Ulassai                |           |          | 1         |
| Ozieri                 |           |          | 1         |
| Castell'Alfero (Asti)  | 1         |          |           |
| Aullène (Corsica)      |           |          | 1         |
| <b>TOTALI</b>          | <b>8</b>  | <b>3</b> | <b>16</b> |

| SIMULACRI MARMOREI E SCULTURE BASSORILIEVO | BASSORILIEVI | TUTTO TONDO | PORTONE IN RAME | PORTONE IN LEGNO |
|--|--------------|-------------|-----------------|------------------|
| Atzara                                     |              |             |                 | 1                |
| Cagliari                                   | 1            |             |                 |                  |
| Gesico                                     | 1            |             |                 |                  |
| Sorradile                                  | 1            |             |                 |                  |
| Ozieri                                     |              | 1           |                 |                  |
| Porto Torres                               |              | 1           |                 |                  |
| Sassari                                    | 2            |             |                 |                  |
| Tempio Pausania                            |              | 1           |                 |                  |
| Scano Montiferro                           |              |             | 1               |                  |
| Tratalias                                  |              |             | 1               |                  |
| <b>TOTALI</b>                              | <b>5</b>     | <b>3</b>    | <b>2</b>        | <b>1</b>         |

| SIMULACRI LIGNEI     | Presenti  | Scomparsi |
|----------------------|-----------|-----------|
| Anela (privato)      | 1         |           |
| Atzara               | 1         | 2         |
| Baunci               | 1         |           |
| Cagliari             |           | 3         |
| Cuglieri             | 1         |           |
| Dolianova            | 1         |           |
| Dorgali              | 1         |           |
| Escolca              |           | 1         |
| Fluminimaggiore      | 1         |           |
| Fonni                | 1         |           |
| Furtei               |           | 1         |
| Gavoi                | 2         | 1         |
| Gesico               |           | 1         |
| Gesturi              | 1         |           |
| Ghilarza             | 2         |           |
| Girasole             | 1         |           |
| Iglesias             | 2         |           |
| Irgoli               | 2         |           |
| Masullas             | 1         |           |
| Mogoro               | 2         |           |
| Muravera             | 1         |           |
| Neoneli              | 1         | 1         |
| Nule                 | 1         |           |
| Nuraminis            | 1         |           |
| Oristano             | 1         |           |
| Orosei               | 2         |           |
| Orotelli             | 1         |           |
| Ozieri               | 2         |           |
| Palmas Arborea       | 2         |           |
| Perdasdefogu         | 1         |           |
| Pirri                |           | 1         |
| Sant'Antioco         | 1         |           |
| Scano Montiferro     | 2         |           |
| Senorbi              | 1         | 1         |
| Siniscola            | 1         |           |
| Sinnai               | 1         |           |
| Sorradile            | 1         |           |
| Suelli               | 1         |           |
| Tuili                | 1         |           |
| Ulassai              | 1         |           |
| Villacidro           | 1         |           |
| Villamar             | 1         |           |
| Villamassargia       | 1         |           |
| Villanova Monteleone | 1         |           |
| Villasor             | 1         |           |
| Villaspeciosa        | 1         |           |
| Teulada              | 1         |           |
| Zeppara              | 1         | 1         |
| Aullène              | 1         |           |
| Privati *            | 2         |           |
| <b>TOTALI</b>        | <b>55</b> | <b>13</b> |

\* si tratta del privato di Cagliari che sta restaurando un busto e della famiglia Licheri.

| RETABLI E PITTURE: su tela, su tavola e murali | Tele     | Retabli   | Pitture murali | Olio su tavola |
|--|----------|-----------|----------------|----------------|
| Atzara   |          |           | 1              |                |
| Cagliari                                       | 4        | 3         |                |                |
| Gavoi  |          |           | 4              |                |
| Iglesias                                       | 1        | 2         |                |                |
| Maracalagonis                                  |          |           | 1              |                |
| Quartucciu                                     |          |           | 1              |                |
| Mogoro   |          | 1         | 1              |                |
| Oristano                                       |          | 2         |                |                |
| Perdaxius                                      |          | 1         |                |                |
| Quartucciu                                     |          | 1         |                |                |
| Santa Giusta                                   |          | 1         |                |                |
| Sassari  |          |           | 1              |                |
| Scano Montiferro                               |          |           |                | 1              |
| Teulada  |          |           | 1              |                |
| Tratalias                                      |          | 1         |                |                |
| Marrubiu                                       |          |           |                | 1              |
| <b>TOTALI</b>                                  | <b>5</b> | <b>14</b> | <b>8</b>       | <b>2</b>       |

Sono presenti inoltre un quadro di pittore brasiliano del XX secolo a Scano Montiferro, una vetrata, un ricamo e uno stendardo. Due stendardi S. Antioco a Ghilarza, uno a Gavoi, due vetrate a Palmas Arborea raffiguranti una S. Antioco e l'altra S. Rosa. Il simulacro di S. Rosa madre di S. Antioco sempre a Palmas Arborea ed il simulacro di S. Platano a Villaspeciosa.

La memoria del culto a Mamoiada, Gergei, Magomadas, Sedilo, San Gavino, Gonnese, Albagiara, Sagama, Turri e Villaputzu.