

BIBLIOGRAFIA DI SABATINO MOSCATI  
SU SANT'ANTIOCO

1. Il sacrificio dei fanciulli: nuove scoperte su un celebre rito cartaginese: *Rendiconti della Pontificia Accademia Romana di Archeologia*, 38 (1965-1966), 61-68.
2. Il mondo dei Fenici (= *Il Portolano*, 18), Milano 1966. 479 pp. Il Saggiatore.
3. Nuove scoperte sulle antiche civiltà mediterranee: *Economia e Storia*, 13 (1966), 315-342.
4. Scoperte puniche in Sardegna: *Rendiconti della Pontificia Accademia Romana di Archeologia*, 39 (1966-1967), 15-32.
5. *Africa ipsa parens illa Sardiniae*: *Rivista di Filologia e di Istruzione Classica*, n.s. 95 (1967), 385-388.
6. Considerazioni sulla cultura fenicio-punica in Sardegna: *Rendiconti dell'Accademia Nazionale dei Lincei*, s. 8a, 22 (1967), 129-152.
7. Il tofet: Studi sull'Oriente e la Bibbia, offerti al P. Giovanni Rinaldi nel 60° compleanno, Genova, 1967, 71-75.
8. Scoperte archeologiche nei paesi mediterranei: *Atti dell'Accademia delle Scienze di Torino*, 102 (1967-1968), 483-500.
9. L'art punique à la lumière des récentes découvertes en Italie: *Archéologia*, n. 20, (1968), 56-66.
10. Avventure archeologiche. Nuove esplorazioni e scoperte nel mondo mediterraneo (= *Uomini e tempi*, 9), Roma 1968. 360 pp. G. Casini.
11. Fenici e Caraginesi in Sardegna (= *Uomo e mito*, 55), Milano 1968. 261 pp. Il Saggiatore.
12. New Light on Punic Art: AA.VV., *The Role of the Phoenicians in the Interaction of Mediterranean Civilizations*, Beirut 1968, 65-75.
13. Tre maschere puniche della Sardegna: *Rendiconti dell'Accademia Nazionale dei Lincei*, s. 8a, 23 (1968), 3-6.
14. Art phénicien d'Occident: *Mélanges de l'Université Saint-Joseph de Beyrouth*, 45 (1969), 381-390.
15. Nuove scoperte archeologiche nei paesi mediterranei: *Atti dell'Accademia delle Scienze di Torino*, 104 (1969-1970), 633-650.
16. Arte fenicia in Italia: *Cultura e Scuola*, 9 n. 35, (1970), 142-146.
17. (con M. Napoli), *Civiltà sul Mediterraneo*, Novara 1971. 180 pp. Istituto Geografico De Agostini.
18. *Italia sconosciuta*, Milano 1971. 267 pp. Mondadori.
19. *Punic Art in Italy*, *Near Eastern Studies in Honor of W.F. Albright*. Baltimore-London 1971, 355-376.
20. *Tra Cartagine e Roma* (= *Documenti letterari*), Milano 1971. 149 pp. Rizzoli.
21. *I Cartaginesi in Italia: Le Conferenze dell'Associazione Culturale Italiana*, 12 (1971-1972), 67-81.
22. *I Fenici e Cartagine* (= *Società e costumi*, 8), Torino, 1972. 730 pp. UTET.
23. *Fenici e Cartaginesi in Italia: Magna Graecia*, 7, fasc. 7-8 (1972), 1-4.
24. *Centri artigianali fenici in Italia: Rivista di Studi Fenici*, 1 (1973), 37-52.

25. Interazioni culturali nel mondo fenicio: *Rivista di Studi Fenici*, 2 (1974), 1-9.
26. L'expansion phénico-punique dans la Méditerranée occidentale: *Actes du IIe Congrès International d'Études de la Méditerranée occidentale*, I, Alger 1976, 9-33.
27. Stele e pilastri: *Homenaje a García y Bellido*, I, Madrid 1976, 143-147.
28. I Cartaginesi in Italia (= *Saggi*, 89), Milano 1977. 362 pp. Mondadori.
29. (con E. Acquaro e M.L. Uberti), *La collezione Biggio. Antichità puniche a Sant'Antioco* (= *Collezione di Studi Fenici*, 9), Roma 1977. 72 pp. Consiglio Nazionale delle Ricerche.
30. Per una storia delle stele puniche: *Rendiconti della Pontificia Accademia Romana di Archeologia*, 50 (1977-1978) [1981], 55-73.
31. La deformalizzazione del betilo: *Rivista di Studi Fenici*, 6 (1978), 17-18.
32. Un segno di Tanit presso Olbia: *Rivista di Studi Fenici*, 7 (1979), 41-43.
33. Tanit in Fenicia: *Rivista di Studi Fenici*, 7 (1979), 143-144.
34. Due maschere puniche da Sulcis: *Rendiconti dell'Accademia Nazionale dei Lincei*, s. 8a, 35 (1980), 311-316.
35. *Il mondo punico*, Torino 1980. 269 pp. UTET.
36. *Nuove scoperte sui Fenici in Italia*, Napoli 1980. 33 pp. Società Nazionale di Scienze Lettere e Arti.
37. *Nuove scoperte sull'Italia preromana*: *Nuova Antologia*, 2136 (1980), 197-204.
38. *La civiltà mediterranea. Dalle origini della storia all'avvento dell'ellenismo* (= *Saggi*, 145), Milano 1980. 603 pp. Mondadori.
39. Baitylos. Sulla cronologia delle più antiche stele puniche: *Rendiconti dell'Accademia Nazionale dei Lincei*, s. 8a, 36 (1981), 101-105.
40. Dall'Egitto alla Sardegna: il personaggio con ankh: *Rendiconti dell'Accademia Nazionale dei Lincei*, s. 8a, 36 (1981), 193-196.
41. La dea e il fiore: *Rendiconti dell'Accademia Nazionale dei Lincei*, s. 8a, 36 (1981), 189-191.
42. Stele sulcitane con animale passante: *Rendiconti dell'Accademia Nazionale dei Lincei*, s. 8a, 36 (1981), 3-8.
43. Sulcis colonia fenicia in Sardegna: *Rendiconti della Pontificia Accademia Romana di Archeologia*, 53-54 (1980-81, 1981-82) [1985], 347-367.
44. *Cartaginesi* (= *Le grandi stagioni*), Milano 1982. 269 pp. Jaca Book.
45. *L'enigma dei Fenici*(= *Saggi*), Milano 1982. 235 pp. Arnoldo Mondadori Editore.
46. L'espansione fenicia nel Mediterraneo occidentale: *Madriider Beiträge*, 8 (1982), 5-12.
47. *Italia ricomparsa - preistorica, greca, fenicia*, Milano 1983. 179 pp. Touring Club Italiano.
48. Una protome maschile da Sulcis: *Rendiconti dell'Accademia Nazionale dei Lincei*, s. 8a, 38 (1983), 267-269.
49. *Officine fenicie*: *Rendiconti della Pontificia Accademia Romana di Archeologia*, 55-56 (1982-1983-1984) [1986], 137-154.
50. *Betili virtuali*: *Rivista di Studi Fenici*, 13 (1985), 141-143.
51. *Una bottega artigianale a Sulcis*: *Rivista di Studi Fenici*, 13 (1985), 223-226.

52. I Fenici e il mondo mediterraneo al tempo di Omero: *Rivista di Studi Fenici*, 13 (1985), 179-187.
53. Iconografie sulcitanе: *Rendiconti dell'Accademia Nazionale dei Lincei*, s. 8a, 40 (1985), 273-282.
54. Le stele di Sant'Antioco (Sardegna). Nuove scoperte sull'arte punica in Italia: *Rendiconti dell'Accademia Nazionale dei Lincei*, s. 8a, 40 (1985), 253-263.
55. Tra tipologia e iconografia: *Rivista di Studi Fenici*, 12 (1985), 145-147.
56. *L'arte della Sardegna punica*, Milano 1986. 221 pp. Jaca Book.
57. (con S.F. Bondi), *Italia punica*, Milano 1986. 416 pp. Rusconi Libri.
58. Una nuova stele di Mozia: *Rivista di Studi Fenici*, 14 (1986), 91-92.
59. Le stele di Sulcis. Caratteri e confronti (= *Collezione di Studi Fenici*, 23), Roma 1986. 106 pp. Consiglio Nazionale delle Ricerche.
60. *L'Italia prima di Roma*, Milano 1987. 323 pp. Electa - Banco di S. Spirito.
61. Premesse fenicie dell'arte punica: *Rivista di Studi Fenici*, 15 (1987), 3-6.
62. Le officine di Sulcis (= *Studia Punica*, 3), Roma 1988. 130 pp. II Università degli Studi, Dipartimento di Storia.
63. Nuove stele sulcitanе: *Quaderni della Soprintendenza Archeologica per le Province di Cagliari e Oristano*, 6 (1989), 150-152.
64. *Gli adoratori di Moloch. Indagine su un celebre rito cartaginese* Milano 1991. 199 pp. Jaca Book.
65. Per una storia delle stele puniche: *Rendiconti dell'Accademia Nazionale dei Lincei*, s. 9a, 3 (1992), 93-107.
66. *Il santuario dei bambini (tofet)*, Roma 1992. 73 pp. Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato.
67. *Le stele puniche in Italia*, Roma 1992. 77 pp. Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato.
68. *Il tramonto di Cartagine. Scoperte archeologiche in Sardegna e nell'area mediterranea*, Torino 1993. 163 pp. Società Editrice Internazionale.
69. La via delle isole: *Rivista di Studi Fenici*, 21, Supplemento, (1993), 87-90.
70. *Introduzione alle guerre puniche. Origine e sviluppo dell'impero di Cartagine*, Torino 1994. 175 pp. Società Editrice Internazionale.
71. Appunti sulle stele sarde: *Studi di Egittologia e di Antichità Puniche*, 14 (1995), 91-103.
72. (con P. Bartoloni), *La ceramica e la storia: Rivista di Studi Fenici*: 23 (1995), 37-45.
73. *La bottega del mercante. Artigianato e commercio fenicio lungo le sponde del Mediterraneo*, Torino 1996. X+166 pp. Società Editrice Internazionale.
74. Nuovi contributi sul sacrificio dei bambini: *Rendiconti dell'Accademia Nazionale dei Lincei*, s. 9a, 7 (1996), 499-504.
75. *Tofet e necropoli - I: Rivista di Studi Fenici*, 24 (1996), 73-76.
76. (con P. Bartoloni e S.F. Bondi), *La penetrazione fenicia e punica in Sardegna. Trent'anni dopo* (= *Memorie dell'Accademia Nazionale dei Lincei*, s. 9a, 9, 1), Roma 1997. 140 pp. Accademia Nazionale dei Lincei.
77. *La ceramica fenicia di Sardegna: Rivista di Studi Fenici*, 25 (1997), I-III.