

## CRITERI DI VALUTAZIONE PER LA FORMAZIONE DELLA GRADUATORIA

La commissione avrà a disposizione 70 punti con possibilità di frazionamento di cui: **(max punti 10/70)**

TITOLI DI STUDIO così ripartiti:

- Valutazione dei titoli di studio in caso di Diploma e Laurea mediante vecchio ordinamento.

voto	punti
10 e lode	7
10	6,5
9,5 o frazioni superiori	6
9 o frazioni superiori	5.5
8,5 o frazioni superiori	5
8 o frazioni superiori	4.5
7,5 o frazioni superiori	4
7 o frazioni superiori	3,5
6,5 o frazioni superiori	3
6 o frazioni superiori	2,5

- Valutazione dei titoli di studio in caso di laurea nuovo ordinamento

voto	punti
110 e lode	7
110 a 106	6,5
da 105 a 101	6
da 100 a 96	5.5
da 95 a 91	5
da 90 a 86	4.5
da 85 a 81	4
da 80 a 76	3,5
da 75 a 71	3
Da 70 a 66	2,5

- Altri diplomi musicali vecchio ordinamento rilasciati da un Conservatorio punti 1
- Altre lauree punti 1
- Abilitazioni all'insegnamento punti 0,50
- Diplomi musicali (minimo annuali) conseguiti presso strutture nazionali o estere in ambito di perfezionamento della musica leggera punti 0,50

### Discipline moderne

In mancanza di Laurea Artistico Musicale per appositi titoli di studio ad indirizzo moderno verranno assegnati i seguenti punteggi:

- altre Lauree punti 1
- diplomi musicali annuali conseguiti presso certificate strutture nazionali o estere in ambito di perfezionamento nella musica legge punti 0,50

- diplomi musicali triennali conseguiti presso certificate strutture nazionali o estere in ambito di perfezionamento nella musica leggera punti 1,50

#### TITOLI ARTISTICI PROFESSIONALI E DIDATTICI (MAX PUNTI 60/70)

- **concerti, concorsi e master class max. 30 punti**  
(non sono considerati concerti gli incontri didattico-dimostrativi o saggi a vario titolo presso scuole, associazioni, circoli culturali, etc)
  - per concerto svolto come attività classica e leggera punti 0,10
  - per concorso svolto in campo internazionale punti 1
  - concerti solisti presso Fondazioni Liriche e sinfoniche, teatri stabili e di tradizione, per concerto punti 1
  - idoneità in Fondazioni Liriche e sinfoniche punti 1
  - attività orchestrale/coro presso Fondazioni Liriche e Sinfoniche, teatri stabili e di tradizione, per singolo contratto punti 0,50
  - partecipazione in qualità di docente a corsi di perfezionamento , master class, etc..... punti 1
  - partecipazione in qualità di allievo a corsi di perfezionamento, master class, seminari, etc.... punti 0,25
  - partecipazione in rassegne e festival musicali internazionali punti 1
  - partecipazione in rassegne e festival musicali nazionali punti 0,50
  - 1° premio (duo/trio/ensemble vario) - per concorso punti 0,75
  - 2° e 3° premio (duo/trio/ensemble vario)- per concorso punti 0,25
  - 1° premio nei concorsi solistici - per concorso punti 1
  - 2° e 3° premio nei concorsi solistici – per concorso punti 0,50
  - pubblicazioni di studio o ricerche, incisioni audio, composizioni musicali per ogni singola pubblicazione per un massimo di cinque punti punti 0,50
  - pubblicazioni di studio o ricerche, incisioni audio, composizioni musicali per ogni singola pubblicazione (massimo 5 punti) punti 0,50
- **titoli didattici max. 30 punti**
  - Titoli didattici nella materia richiesta, nei Conservatori o Istituti musicali pareggiati- per anno punti 1
  - Titoli didattici di altra materia, nei Conservatori o Istituti musicali Pareggiati – per anno punti 0,5
  - titoli didattici presso scuole statali o parificate (solo incarichi annuali, no spezzoni) fascia primaria e secondaria – per anno punti 0,5
  - titoli didattici presso scuole civiche di musica riconosciute ai sensi della legge regionale n.28/97(solo incarichi annuali) – per anno punti 1,5
  - Esperienze professionali maturate in questa istituzione scolastica - per anno punti 3
  - laboratori musicali, min. 40 ore, svolti da singolo esperto esterno specifico per una disciplina musicale presso scuole statali o parificate di fascia primario o secondaria – per singolo laboratorio -per anno punti 0,50
  - titoli didattici conseguiti per l’insegnamento delle attività musicali popolari

presso associazioni culturali di cui alla LR 64/86 art 8 (solo incarichi annuali)  
– per anno

punti 0,50

La Commissione ha facoltà di richiedere la documentazioni probatoria ai candidati in fase di valutazione;

**- i candidati ammessi , dovranno comunque entro cinque giorni dalla pubblicazione delle graduatorie, presentare tutta la documentazione probatoria, alla segreteria della scuola, una documentazione non conforme alla dichiarazione presentata escluderà il candidato dalla graduatoria .**

La commissione non assegnerà valutazione per quei titoli dichiarati dal candidato dalla cui descrizione gli stessi non risultino evidenti o conformi alla tipologia o contesto richiesto.

Sant'Antioco 27 Settembre 2018

IL PRESIDENTE  
Dott. Pier Giorgio Testa